



29 AÑOS  
1991-2020

15 de Agosto 2020

# Quijotes

www.revistaquijotes.com

Publicidad Cristóbal Alba 670 70 46 10 / 40.000 Impactos

El periódico de Alcalá



**NENE**



**CARLOS BARROSO**



**DESPISTAOS**



**MIGUEL POVEDA**



**AMARAL**



**CEPEDA**



**MARTITA DE GRANA**



**VERSUS**



**MANUEL ALEJANDRO**



**DIEGO EL CIGALA**



**REVOLVER**



**COMANDANTE LARA**

**ALCALÁ VERANO 2020**

## LA POLICÍA LOCAL DE ALCALÁ HA INTERPUESTO CERCA DE 80 ACTAS DE INFRACCIÓN POR USO INDEBIDO DE LA MASCARILLA DESDE EL 1 DE AGOSTO

**El uso de la mascarilla es obligatorio en la Comunidad de Madrid**

La Policía Local de Alcalá de Henares puso en marcha una campaña de concienciación para el correcto uso de la mascarilla en el municipio. Desde la Concejalía de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento se destaca el cumplimiento prácticamente general de la normativa. No obstante, el Ayuntamiento quiere hacer un llamamiento a la prudencia y a la responsabilidad, ya que el uso de la mascarilla protege y minimiza los riesgos de expansión del virus.



La Policía Local de Alcalá de Henares ha incrementado los controles y, tras haber informado e instado a los infractores, se han interpuesto desde el pasado 1 de agosto cerca de 80 actas de infracción.

El primer teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Alberto Blázquez, afirmó que **“apelamos a un ejercicio de responsabilidad a los alcaláinos: cabe recordar que el uso de la mascarilla en nuestro municipio es obligatorio, salvo en determinadas excepciones. Por eso, desde el Ayuntamiento pedimos a nuestros vecinos y vecinas que cumplan la normativa, que se protejan y protejan a los demás”**.

## DESDE EL 10 DE AGOSTO SE AMPLIÓ EL SERVICIO DE CITA ONLINE A LOS SERVICIOS SOCIALES

El Ayuntamiento complutense sigue avanzando en su compromiso por mejorar sus servicios y optimizar la atención a sus vecinos y vecinas. Precisamente con este objetivo, la concejalía de Innovación Tecnológica y la de Servicios Sociales ponen en marcha a partir del próximo lunes 10 de agosto un nuevo sistema de cita previa para diferentes servicios de esta última concejalía con el objetivo de agilizar y facilitar sus gestiones a la ciudadanía. El edil de Innovación Tecnológica, Miguel Castillejo, puso en valor **“el trabajo conjunto de ambas concejalías durante las últimas semanas para que, a partir del lunes, este nuevo servicio sea una realidad, ofreciendo diferentes calendarios de citas personalizados y ofertando nuevas funcionalidades del servicio de cita previa, como la cancelación de citas online”**. En este sentido, el edil recuerda que **“el hecho de que se sumen nuevas concejalías al servicio existente de cita previa del Ayuntamiento robustece el sistema y lo hace más útil y completo para el ciudadano. Como ya avanzamos en su**

**día –señala- el servicio de cita previa llegó para quedarse, ofreciendo una solución ordenada y segura por motivos de salud pública para la realización de los trámites que necesitan los ciudadanos en las dependencias del Ayuntamiento”**. Por su parte, la concejala de Servicios Sociales, Blanca Ibarra, subrayó la importancia de un nuevo servicio que **“se suma a los ya existentes de citación telefónica para cita presencial y atención y orientación telefónica personalizada, optimizando el funcionamiento de la concejalía, ya que permite el ahorro de un tiempo considerable para los trabajadores, que podrán ahora centrarse en la atención al ciudadano y gestión de sus necesidades”**. Ibarra recuerda por último que la concejalía de Servicios Sociales **“se mantiene reforzada durante todo el verano para garantizar la correcta atención de cualquier necesidad de los alcaláinos”**, bien vía telefónica (91-888.33.00 Ext. 6966-6969-6973- 8200- 8231) o a través del correo electrónico (infosociales@ayto-alcaladehenares.es).

## JUAN CUMPLE 100 AÑOS

Juan Lorenzo Batista nació en el pueblecito portugués de Santo Antonio de las Areias (Provincia de Portalegre), muy cerca de la frontera hispano-portuguesa de la provincia de Cáceres, el día 4 de agosto de 1920. Con tan solo tres años, sus padres se trasladaron a la cercana villa de Valencia de Alcántara (Cáceres), donde vivió hasta el año 1954. Con 34 años se traslada a Alcalá de



Henares con su familia. Su mujer Engracia y sus dos hijos, Enrique y María de las Nieves. Y en esta localidad está viviendo hasta su centenario cumpleaños. Durante su vida profesional trabajó en varias empresas, como la Cerámica Estela, en la construcción de la base aérea de Torrejón de Ardoz, finalizando su vida laboral en la empresa Foc Gispert, dedicada a la fabricación de muebles de oficina. Tras su jubilación dedicó su vida al cuidado de su mujer Engracia, que quedó en una cama, padeciendo demencia senil y ceguera. La cuidó durante quince años, con ayuda de sus hijos, hasta su fallecimiento el 29 de febrero de 2008, con 88 años. Posteriormente vivió solo en su casa unos años, hasta su ingreso en la residencia de mayores del Hospitalillo de Antezana, en donde vive en la actualidad con buena salud y ánimo.

Muchos días, antes del problema de la pandemia, salía a tomar café en alguno de los bares de la calle Mayor. Cumple sus “primeros” cien años el día 4 de agosto de 2020, celebrándolo con sus dos hijos, cinco nietos, siete bisnietos y el resto de su familia y amigos. Sirvan estas líneas de homenaje y celebración a Juan, ejemplo de vidas duras, trabajadoras, pero gratificantes a la postre, como miembro de una generación que está sufriendo mucho en estos tiempos. Felicidades Juan y a seguir cumpliendo.

## CRECEN LAS VISITAS A LA WEB DE TURISMO ALCALÁ ESTE VERANO

La página web la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares ([www.turismoalcala.es](http://www.turismoalcala.es)) ha experimentado en el mes de julio de 2020 un incremento de usuarios del 32,79% respecto al mismo periodo del año pasado. Un crecimiento de las visitas a la página web de la Concejalía que coincide con la puesta en marcha de la campaña “Alcalá, Donde Todo Renace”. La segunda teniente de alcalde y concejala de Turismo, María Aranguren, ha asegurado que **“esta es una gran noticia, una muestra del buen trabajo que se ha llevado a cabo desde la Concejalía de Turismo en colaboración con la Concejalía de**



Innovación Tecnológica para la puesta en marcha de las visitas guiadas gratuitas durante este verano y la campaña ‘Alcalá, Donde Todo Renace’, que está siendo un éxito”. Estadísticas de la página web [www.turismoalcala.es](http://www.turismoalcala.es) • 32,79% de incremento de usuarios respecto al 2019. • 27,19% de incremento de las sesiones respecto al 2019. • 11,86% de incremento de las páginas vistas respecto al 2019. Asimismo, el 41,36% de las visitas a la página de Turismo son realizadas por vecinos y vecinas de Madrid capital, personas que están apostando este verano por Alcalá de Henares como un destino cercano y seguro.

**CARTAS AL DIRECTOR QUIJOTES**

Para participar en esta sección envíe sus cartas al correo electrónico [revistaquijotes@yahoo.es](mailto:revistaquijotes@yahoo.es)

# Quijotes

DEPOSITO LEGAL  
M-18251-1991

Director. Cristóbal Alba / Publicidad: Cristóbal Alba 670 70 46 10  
Teléfono: 91 884 41 66 / E-MAIL: [revistaquijotes@yahoo.es](mailto:revistaquijotes@yahoo.es)

[www.revistaquijotes.com](http://www.revistaquijotes.com)

## APROBADO EL PROYECTO PARA LA IMPLANTACIÓN DEL CARRIL BUS-VAO EN LA A-2

### • Miles de alcalaínos se beneficiarán de esta nueva infraestructura

El Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España ha aprobado definitivamente los proyectos para la construcción e implantación de un carril Bus-VAO en la autovía A-2, que une la ciudad de Alcalá de Henares con Madrid. Con un presupuesto estimado de ejecución de 12,5 millones de euros, el proyecto consiste en convertir el carril izquierdo de uso exclusivo para autobuses y vehículos de alta ocupación en horas punta, en ambos sentidos. Se implantará un sistema de gestión inteligente de la carretera basada en sistemas ITS.

Para el alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, “se trata de una gran noticia para Alcalá y para el Corredor del Henares. Esta



nueva infraestructura permitirá una circulación más fluida en una autovía que utilizan un gran número de alcalaínos y alcalaínas diariamente”.

El proyecto, según informa el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana contempla tres fases de puesta en funcionamiento, aunque las obras necesarias para la adaptación del carril se realicen de forma simultánea.

Entrada a Madrid: Fase I: • **14,3 km de carril reservado, entre Torrejón de Ardoz y Avenida de América.** • Actuaciones puntuales de mejora en el nudo de Eisenhower (p.k. 10+800 de la A-2), en el enlace de Rejas (Coslada/San Fernando) y en la salida 5 de la A-2. • 3 puntos de embarque (accesos al carril reservado): Torrejón de Ardoz (p.k. 18+600), San Fernando de Henares (p.k. 13+600) y Canillejas (p.k. 7+700). • Desembarque único hacia Avenida de América, pasado el enlace de la A-2 con la M-30 (p.k. 4+300).

Fase II: • 5 km de carril reservado, entre Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz. • 1 punto de embarque al comienzo del carril reservado, a la altura del nudo con la M-300 (p.k. 23+500).

Salida de Madrid: Fase III: • En sentido salida de Madrid, el acceso se podrá realizar desde Avda. de América y la M-40 y se podrá salir en Coslada/San Fernando de Henares y Torrejón de Ardoz. • 9,4 km de carril reservado entre el p.k. 6+100 y el 14+900. • 1 punto de embarque al comienzo del carril reservado, pasada la salida 5 hacia Josefa Valcárcel (p.k. 6+100). • 1 punto de embarque pasada la incorporación de la Avenida Hispanidad Sur (p.k.11+400). • 1 punto de desembarque entre los p.k. 9+100 y 9+800. • 1 punto de desembarque entre los p.k.14+900 y 15+200

## EL AYUNTAMIENTO ASFALTA LA CALLE CARMEN DESCALZO

### • En el marco del Plan Reinicia Alcalá



Han concluido las obras en la calle Carmen Descalzo, una inversión municipal enmarcada en el eje de inversión pública del Plan Reinicia Alcalá.

La actuación ha consistido en el asfaltado de una calle que, tras la reordenación de la circulación en torno al Casco Histórico y el cambio de sentido de la calle Basilius, se ha convertido en un eje de circulación que conecta el barrio Venecia con la glorieta de Aguadores, especialmente durante los fines de semana y días festivos en los que la calle Colegios es ahora peatonal.



## EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ ASFALTA Y RENUEVA LA CALLE OCTAVIO PAZ AL COMPLETO

### Esta actuación, en el marco del Plan Re-Inicia Alcalá, generará 45 empleos durante las obras

Comenzaron las obras de asfaltado y mejora de la movilidad y accesibilidad en la calle Octavio Paz. Esta actuación, en el marco del Plan Re-Inicia Alcalá, supone una inversión pública de 564.604,97 € y la creación de 45 empleos.

Con esta actuación se renovarán los pavimentos de la calle Octavio Paz al completo, un total de 13.607 m2. Además, para reforzar la seguridad y la accesibilidad, se remodelarán un total de 19 pasos de peatones que se adaptan de esta manera a la normativa en vigor y mejoran la visibilidad del peatón. Se trata de una calle que asume mucho tráfico, donde se ubican varios puntos



de interés entre los que destacan el Centro Integral de Diagnóstico y Tratamiento Francisco Díaz (Centro de Especialidades), así como dos residencias de ancianos

notable de los accesos interurbanos (Madrid-Carretera M119 Camarma) a la ciudad, así como aumentará la fluidez del tráfico en la zona.

y un colegio. Esta actuación también supone la mejora de la accesibilidad en la zona gracias a la reforma de las paradas de autobús a lo largo de la calle Octavio Paz. También se prevé el incremento de la seguridad en torno a los pasos de peatones con el refuerzo de la iluminación de los mismos y la incorporación de medidas que reduzcan la velocidad de los vehículos que se aproximan.

La remodelación, sumada a la mejora de la accesibilidad y a la reforma en la glorieta que une la Avenida Miguel de Unamuno y a la renovación del asfaltado en un tramo de la calle Dámaso Alonso, supondrá la mejora

## TURISMO PONE EN MARCHA UNA NUEVA CAMPAÑA PARA PROMOCIONAR LA CIUDAD ROMANA DE COMPLUTUM

- La campaña se centrará en atraer a los visitantes que llegan a la ciudad a través de la Estación de La Garena

La Concejalía de Turismo ha puesto en marcha una nueva campaña promocional dirigida a potenciar sus recursos turísticos y, en esta ocasión, centra sus objetivos en dar a conocer uno de los la Casa de Hippolytus y Complutum. Ambos lugares son visitables y constituyen un atractivo turístico y patrimonial de primer orden.

“La intención es aprovechar los nuevos desarrollos urbanísticos al sur de la estación y la cercanía de la ciudad romana para poner en valor este patrimonio histórico y consolidar La Garena como una puerta de entrada para visitantes”, ha afirmado María Aranguren, concejala de Turismo.

La estación de La Garena posee un tráfico medio en día laborable de 9.173 viajeros.



Y pensando en atraer la atención de todos ellos, la estación se ha decorado con imágenes atractivas y vistas panorámicas de Complutum y, a su vez, se le ha dotado de información práctica de en qué dirección, a qué distancia y qué va a encontrar el visitante al salir por el acceso sur. Además, una vez que se sale de la estación se le ha dado continuación a la señalética para garantizar que el viajero encuentra con facilidad los lugares de interés. Esta señalización se ha diseñado de tal forma que armonice con el resto de señalética turística peatonal de la ciudad. En el interior de la estación se han colocado imágenes de Complutum y de la Casa de Hippolytus en varias columnas y se ha instalado una lona de 300 x 400 cm en la que se visualiza

una panorámica del yacimiento. En la zona exterior se indicará mediante un rótulo que desde la estación se puede acceder a la ciudad romana. *“Y queremos ir a más –anunció Aranguren - pues propondremos añadir COMPLUTUM al nombre de la estación en la próxima actualización del mapa de la red de Cercanías de Madrid para que el usuario pueda ubicar un atractivo arqueológico de primer nivel en la región a la vez que relaciona su ubicación con una estación de ferrocarril que facilita su acceso”*. En una segunda fase, la campaña se centrará en la colocación de cuatro árboles de señalización peatonal con dos paneles cada uno y la adecuación estética de la valla situada en el lado este de la calle Fernando Fernán Gómez que une la



estación con la avenida de Madrid. Esta última se enmarcaría en el programa de realización de murales de arte urbano que el Ayuntamiento de Alcalá realiza desde hace unos años. La última fase correspondería al acabado y rotulación del exterior del acceso sur de la estación con la rotulación, por el que progresivamente accederá un mayor número de viajeros conforme los nuevos desarrollos urbanísticos se vayan conformando y la zona se integre con el resto del casco urbano. En este apartado se incluye la propuesta de rótulo del acceso sur de la estación con la inclusión del nombre de Complutum, así como en el plano de la red de Cercanías según criterios de Cercanías RENFE.

## CONTINUA EL PROGRAMA “ABIERTO PARA JUGAR EN VERANO”

- Se está desarrollando con normalidad bajo el lema “Jugando Seguros” y siguiendo todos los protocolos sanitarios
- Los niños y niñas que asisten al programa han creado un mural bajo la dirección artística de Manu Cardiel

Las concejalas de Educación, Diana Díaz del Pozo, y de Cultura, María Aranguren, visitaron el CEIP Nuestra Señora del Val, uno de los centros de la ciudad en el que se está desarrollando el programa municipal “Abierto para Jugar en Verano”.

Díaz del Pozo destacó *“la importancia de desarrollar programas municipales que ayuden a las familias a conciliar su vida laboral y familiar, y que además contribuyan a la diversión y el desarrollo educativo de los más pequeños. Sin embargo, este año hemos debido adaptar el programa a la situación actual y estamos muy contentos porque se han seguido estrictamente las medidas sanitarias, los niños y niñas han respondido con gran concienciación y no hemos tenido ningún caso en todas la semanas que llevamos y deseamos y esperamos que siga así”*. Los niños y niñas inscritos en el Programa “Abierto para Jugar en Verano” participan en actividades organizadas en torno a talleres, juegos, excursiones, deporte y dinámicas de grupo



adaptadas a sus edades. Esta nueva edición del programa está contando con medidas de seguridad especiales debido a la situación de emergencia sanitaria provocada por la COVID-19. De esta manera, bajo el lema “Jugando seguros”, se están siguiendo directrices como entradas y salidas controladas, aulas con grupos reducidos, diferentes tiempos para espacios comunes, baños de uno en uno y cada grupo al suyo, desinfección rutinaria, turnos para comidas o uso de mascarillas, entre otras. El motivo de la visita, según explicó Aranguren fue *“conocer el mural que realizan jóvenes de la ciudad cada año con el proyecto Veranarte, y que en esta edición y gracias a la colaboración entre Concejalías, se ha desarrollado en el marco del programa “Abierto para jugar”*. El artista que ha dirigido ha sido Manu Cardiel, el resultado queda para el disfrute de los vecinos y vecinas del barrio del Val”

## GRAN ACOGIDA DE LAS JORNADAS CULTURALES EN HOMENAJE A LOS SANTOS NIÑOS

El alcalde complutense, Javier Rodríguez Palacios, y la presidenta de la Junta del Distrito I, Patricia Sánchez, asistieron al tradicional homenaje de los Santos Niños en una jornada que concluyó con el concierto-tributo a Queen



Gran ambiente el vivido en Alcalá de Henares en el marco de las Jornadas Culturales organizadas por ayuntamiento complutense en homenaje a los Santos Niños. El buen tiempo animó a numerosas familias a acercarse al patio del CEIP Cardenal Cisneros para disfrutar con los más peques de las actividades programadas. Los benjamines se lo pasaron a lo grande, primero con los juegos educativos y las alternativas de ocio diseñadas para potenciar su ingenio y habilidades, y más tarde con el divertido concierto ofrecido por "La Banda del Cante Pirata". El alcalde complutense, Javier Rodríguez Palacios, y la presidenta de la Junta del Distrito I, Patricia Sánchez, acudieron al tradicional homenaje a los Santos Niños, invitados por la Asociación Diocesana de los Santos Niños. El concierto-tributo "We Love Queen", puso el punto y final a unas Fiestas Patronales que, como señaló la edil Patricia Sánchez, **"han sido diferentes a otros años por las circunstancias, pero han contado con una gran acogida de los vecinos y vecinas complutenses, que han podido disfrutar durante estos dos días con propuestas culturales y actividades en familia para conmemorar nuestras Fiestas Patronales"**.



## GRAN ACOGIDA DEL VERANO CULTURAL ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

- Más de 8.000 personas han asistido ya a los diferentes eventos llevados a cabo en el marco del Verano Cultural alcalaíno



El pasado 1 de julio el Ayuntamiento de Alcalá de Henares presentaba públicamente su proyecto "Verano Cultural 2020" con toda una agenda de actividades culturales conformada por un total de 90 eventos. Un mes después, el Ayuntamiento complutense ha hecho un primer balance que refleja la gran acogida obtenida hasta la fecha. En este sentido, la edil de cultura, María Aranguren, recordó que **"a pesar de que los aforos se han reducido para seguir los protocolos de seguridad establecidos", con un máximo de 800 asistentes por espectáculo para la Huerta del Obispo y de 218 para el patio del Teatro, "los datos de asistencia cosechados a lo largo de estas primeras semanas son muy positivos"**.

En este sentido, Aranguren subrayó el hecho de que **"en poco más de un mes han sido más de 8.000 las personas que han asistido a los diferentes eventos organizados"** tanto por Alcine, como por el

proyecto Cultura en la Muralla, las actividades programadas en el Patio del Teatro del Salón Cervantes o en el marco del ciclo de conciertos Alcalá es Vida. **Espectáculos durante todo el verano** El Ayuntamiento complutense sigue trabajando a diario en una propuesta que, como destaca la propia María Aranguren, **"apuesta por un Verano Cultural que oferta posibilidades para todos los gustos y edades"**, con una agenda cargada de actuaciones y propuestas que se prolongará hasta el próximo 18 de septiembre.

Aranguren animó a todos los vecinos y vecinas complutenses a conocer las actuaciones programadas visitando la web [www.culturalcalala.es](http://www.culturalcalala.es). **"Alcalá Renace con su cultura y con una excelente propuesta para este verano con la que disfrutar de nuestra ciudad, con precaución, responsabilidad y respetando los protocolos y medidas de seguridad"**, concluyó la concejala de Cultura.

## EL AYUNTAMIENTO HABILITA DOS NUEVOS MAPAS DE SERVICIOS: "DISTRITOS DE ALCALÁ" Y "CAMINA ALCALÁ"

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, a través de la Concejalía de Innovación Tecnológica, ha puesto en marcha dos nuevos mapas de servicios a través de la web municipal: "Distritos de Alcalá" y "Camina Alcalá". Los mapas geolocalizados bajo un Sistema de Información Geográfica (GIS) fueron puestos en marcha durante el confinamiento, con el objetivo de ofrecer a los vecinos y vecinas de Alcalá de Henares información de interés para afrontar la crisis del COVID-19. Los tres primeros mapas de servicios que se pusieron en marcha fueron los siguientes: "Servicios a domicilio", "Servicios sanitarios" y "Movilidad y transporte". Asimismo, durante el periodo de la desescalada, se fueron implementando nuevos mapas como: "Zonas verdes" y "Ciclocarriles". Ahora, explicó el edil responsable del área de Innovación Tecnológica, Miguel Castillejo, **"continuamos ofreciendo nuevos mapas de gran interés para la ciudadanía como son: Distritos de Alcalá y Camina Alcalá"**.

**Distritos de Alcalá.** Se trata de un mapa dinámico en el que la ciudadanía puede consultar las delimitaciones de los cinco distritos de Alcalá de Henares, su población y extensión; así como los datos de contacto de las Juntas Municipales de Distrito y el listado completo de calles que componen cada uno de ellos. Puedes consultarlo en <https://juntosvenceremosalcala.ayto-alcaladehenares.es/mapa-distritos/> **Camina Alcalá.** Es un mapa dinámico en el que se pueden consultar las distancias y ubicaciones de los diferentes parking de Alcalá (públicos y de pago), así como el tiempo caminando hasta el Casco Histórico de la ciudad. También puedes descargar un PDF donde se refleja toda la información. El mapa es accesible desde <https://juntosvenceremosalcala.ayto-alcaladehenares.es/mapa-camina-alcala/> Miguel Castillejo apuntó que **"lo que pretendemos es que estos mapas geolocalizados constituyan una herramienta útil y ágil para los vecinos y vecinas de Alcalá de Henares, que permite el acceso a información de interés y en tiempo real"**.

## ALCALÁ ACOGERÁ LA V EDICIÓN DEL FESTIVAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA CERVANDANTES LOS DÍAS 11 Y 12 DE SEPTIEMBRE

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares informó de que los días 11 y 12 de septiembre está previsto celebrar el Festival de Danza Contemporánea Cervandantes 2020.

Cervandantes formará parte este año de la RED A CIELO ABIERTO, una importante asociación a nivel nacional de festivales de danza contemporánea en la calle, lo que posiciona al festival alcalaíno entre los más relevantes de la península.

Este año, con el objetivo de facilitar las medidas de seguridad y poder cumplir con

todos los protocolos vigentes en materia sanitaria, las piezas se representarán en un único espacio: las Ruinas de Santa María.

CERVANDANTES nació en 2016 como una iniciativa de la compañía de danza 'la mínima' como parte de su proyecto artístico CadaDanza en la ciudad de Alcalá de Henares y su propósito es el fomento de la danza contemporánea y su acercamiento al público, aprovechando el incomparable marco escénico que ofrecen sus espacios urbanos para la representación de espectáculos y el desarrollo de actividades relacionadas con la danza.

El programa de este año se conformará con piezas de LASALA (País Vasco), CLARA FERRAO (Galicia), HABERLAS HAYLAS (Andalucía), y de las compañías madrileñas FULL TIME COMPANY, LA MÍNIMA, VILARINYO COMPANY, COMPAÑÍA X y ANNA MATEU. Además se podrá disfrutar el BOCETO EFÍMERO N°11, un acto escénico especialmente creado para la sala de exposiciones de la Capilla del Oidor, a cargo de Mónica Runde e Inés Narváez.

La concejala de Cultura, María Aranguren, explicó que el objetivo final es **“mantener una programación cultural estable a lo largo de este año porque es la seña de identidad de nuestra ciudad pero siguiendo unos protocolos sanitarios estrictos que mantengan la seguridad de todos los asistentes. La entrada a las representaciones que forman parte de este ciclo será gratuita hasta completar el aforo”**. Para más información y ver el programa completo con horarios, visiten la web [www.cervandantes.com](http://www.cervandantes.com)



## REGRESA A LA CASA DE LA ENTREVISTA LA EXPOSICIÓN DE OBRA GRÁFICA “MINUNI” SOBRE ALCALÁ Y EL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

La Casa de la Entrevista (C/ San Juan s/n) vuelve a acoger la exposición gráfica “Alcalá y el Patrimonio de la Humanidad”, que tuvo que ser suspendida con motivo de la pandemia de Covid-19. La muestra recoge ilustraciones bajo el sello artístico Minuni en torno a Alcalá de Henares y otras ciudades españolas con bienes de interés cultural, todas ellas creadas por el artista Pepe de Rojas, que ponen en valor el patrimonio

complutense en relación con el resto de patrimonio español. El patrimonio más destacado de Alcalá y del resto de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España queda reflejado a través de la mirada del artista con su estilo Minuni, donde se reflejan las sensaciones que cada uno de estos maravillosos rincones le han producido a su autor. La Plaza de Cervantes, la Universidad, la Calle Mayor, la Casa de Cervantes, la comparsa de Gigantes y Cabezudos o Complutum son sólo un ejemplo de las coloridas y singulares imágenes de la ciudad cuna de Cervantes expuestas. La exposición estará abierta hasta el 27 de septiembre. El horario de visita es de martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Sábados de 10:00 a 15:00 h y de 16:00 a 20:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita. Aforo limitado.



## LA CONCEJALÍA DE TURISMO LLEVA A CABO LA ADECUACIÓN MUSEÍSTICA DE LA CAPILLA DEL OIDOR

La Capilla del Oidor, ubicada al fondo de la Plaza de Cervantes, acoge en la actualidad una de las Oficinas de Turismo de la ciudad al tiempo que recibe de forma regular diversas exposiciones del calendario cultural de la ciudad.

La Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Alcalá ha apostado por la adecuación museística del edificio, comenzando por la adecuación estética, dando protagonismo a los elementos artísticos que posee como el arco mudéjar, las yeserías y la reja renacentista, además de la renovación de la rampa de acceso.

La concejala del área, María Aranguren explicó que el objetivo fundamental es **“favorecer que la capilla se explique por sí misma y que el visitante obtenga la información esencial en español e inglés sin un exceso de datos”**. Por este motivo, queda expuesta por un lado la historia del edificio con dos imágenes de antes y después de la Guerra Civil, así como la

historia del Libro de Bautismos de la Parroquia de Santa María la Mayor incluyendo las partidas de bautismo de los cuatro hermanos de Cervantes que se exhibirán en varios paneles.



También se ofrece información sobre la historia de la capilla y su fundador, el Oidor, donde se encuentran los restos de su sepulcro, y, por último, se explicará el por qué de la celebración del 9 de octubre desde su origen histórico hasta nuestros días y protagonismo de la capilla en la misma. Asimismo, se ha renovado la iluminación para lograr realzar las piezas esenciales, destacando sobre todas ellas la pila bautismal.

**Capilla del Oidor** La Capilla del Oidor es el elemento más monumental del conjunto de la Antigua Iglesia de Santa María la Mayor, situada en un lugar privilegiado del centro histórico de Alcalá de Henares y que forma parte, junto con la torre del antiguo campanario y la Oficina de Turismo allí situada, de uno de los

centros más visitados por el turismo en la ciudad. La Capilla fue fundada como capilla funeraria por Pedro Díaz de Toledo, Oidor del rey Don Juan II de Castilla en el siglo XV, de cuyo sepulcro se conserva un fragmento expuesto actualmente en la misma. En el centro de la capilla se puede observar la pila bautismal trasladada desde el antiguo baptisterio con motivo del tercer centenario de la publicación de El Quijote, en 1905. Consta de varias vitrinas entre las que destaca la que alberga el facsímil del libro de bautismos de la antigua parroquia, entregado en custodia por el Estado al ayuntamiento de la ciudad a través del entonces Ministerio de Fomento en 1900. En las paredes cuelgan diferentes cuadros con imágenes relacionadas con Miguel de Cervantes, las copias de las partidas bautismales de los cuatro hermanos de Cervantes que fueron bautizados en esa parroquia y una cenefa en mal estado.



## EL PSOE DE ALCALÁ SOLICITARÁ UN PLENO EXTRAORDINARIO DEL AYUNTAMIENTO PARA TRATAR SOBRE EL INICIO DEL CURSO EDUCATIVO

- Los socialistas reclamarán un plan de vuelta a las aulas consensuado con la comunidad educativa



El Grupo Municipal Socialista del Ayuntamiento de Alcalá de Henares va a solicitar la celebración de un Pleno extraordinario para debatir sobre el inicio del curso educativo 2020/2021. Los concejales y concejalas del Grupo Municipal Socialista del Ayuntamiento de Alcalá de Henares afirmaron estar *“muy preocupados ante el inicio del curso escolar debido a la falta de concreción en las medidas anunciadas por parte de la Comunidad de Madrid, que ha dejado a los equipos directivos y a los docentes abandonados sin establecer unas pautas claras ni dotar de mayores*

**También se reclamará que parte del “Fondo COVID19” se transfiera a los Ayuntamientos para la adecuación a la nueva situación**

*recursos a los centros”. “En pocas semanas, los escolares volverán a las aulas en un momento marcado por la pandemia provocada por la COVID19. Los socialistas complutenses queremos que el Gobierno regional establezca un plan de vuelta a las aulas consensuado con la comunidad educativa”, afirmaron los socialistas. Por otra parte, el Grupo Socialista reclamará en el Pleno extraordinario saber el destino de los fondos que corresponden a la Comunidad de Madrid del “Fondo COVID19” puesto en marcha por el Gobierno de España, así como que parte de este importe se transfiera a los Ayuntamientos para la adecuación de los centros educativos a la nueva situación. Para la concejala socialista de Educación, Diana Díaz del Pozo, es imprescindible que haya menos escolares por aula y más profesores. “Es necesario que la Comunidad de Madrid baje las ratios de alumnos por aula. Desde el Ayuntamiento, ya estamos trabajando en un plan de refuerzo de la limpieza de los centros públicos educativos de Educación Infantil y Primaria (CEIP) y en la posible cesión de espacios municipales para el desarrollo de la actividad docente”.*



Diana Díaz del Pozo, concejala socialista de Educación.

**El Ayuntamiento de Alcalá ya está trabajando en un plan de refuerzo de la limpieza de los centros educativos y de cesión de espacios municipales**

## EL CARRIL BUS-VAO EN LA A-2 SERÁ POR FIN UNA REALIDAD

- Una nueva y necesaria infraestructura, aprobada por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana que mejorará la movilidad y la conexión entre el Corredor del Henares y Madrid, en ambos sentidos de circulación, y favorecerá una reducción de las emisiones de gases contaminantes



El PSOE de Alcalá muestra su satisfacción tras la confirmación por parte del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana de la construcción del nuevo carril Bus-VAO en la A-2 entre Alcalá de Henares y Madrid en ambos sentidos de la marcha. El proyecto, que cuenta con una inversión estimada de 12,5 millones de euros, estará cofinanciado a partes iguales por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, el Ministerio del Interior, el Consorcio Regional de Transportes y el Ayuntamiento de Madrid. El secretario general del PSOE Local y alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, declaró que *“esta es una gran noticia para Alcalá y todo el Corredor del Henares, una infraestructura necesaria que mejorará la conexión con Madrid, en ambos sentidos de circulación. Una mejora importante para la movilidad del Corredor del Henares y una clara apuesta por el uso del transporte público, que propiciará sin duda un incremento de la eficiencia del servicio y una importante reducción del tiempo de los desplazamientos”*. Se trata de una nueva y necesaria infraestructura para

mejorar la movilidad y la conexión entre el Corredor del Henares y Madrid, en ambos sentidos de circulación, que permitirá el uso exclusivo del carril izquierdo a autobuses y vehículos con alta ocupación durante las horas punta. Se pondrá en marcha gracias a una gestión inteligente de la vía basada en sistemas ITS, sin separación física y con información al conductor/a mediante señalización luminosa variable y señalización fija horizontal y vertical. El proyecto de construcción del nuevo carril Bus-VAO se llevará a cabo en tres fases, que serán ejecutadas de forma simultánea. La dos primeras fases se corresponderán al sentido de entrada a Madrid (Fase I, tramo comprendido entre Torrejón de Ardoz y Avenida América y Fase II, tramo comprendido entre Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz), mientras que la tercera fase se corresponderá al sentido de salida de Madrid hacia el Corredor del Henares (tramo comprendido entre la Avenida de América y Torrejón de Ardoz) Asimismo, gracias a esta actuación se contribuirá también a la reducción de las emisiones de gases contaminantes en el Corredor del Henares.

# RESTAURANTE SACROMONTE

## CERVECERÍA - FREIDURÍA - VINOTECA

### TAPAS Y RACIONES

Aperitivos de freiduría calientes  
Especialidades en Arroces variados,  
Tortillas de Camaron, Bacalao,  
Solomillo Gallego a la Parrilla.  
Carne de Vaca Gallega.  
Menú Diario.

Calle Luis de Madrona , 5 - 7. Jardín de Alcalá. Alcalá de Henares

**RESERVAS 91 881 75 76 - 618 96 57 86**

Paellas por Encargo y Comida para Llevar.



**SALONES PARA CUMPLEAÑOS, BAUTIZOS Y COMUNIONES**

## SACROMONTE II

Restaurante, Cervecería  
Freiduría, Vinoteca

Pescado Frito y Comida para Llevar

Cocina Creativa - Amplia Carta de Vinos - Carne de Vaca Gallega

Especialidades en Pulpo a la Gallega, Bacalao,  
Ternera Gallega, Arroces Variados - Menú Diario

Paellas de Encargo y Comida para Llevar



Ven a disfrutar del mejor ambiente y de exquisitos platos



Los fines de semana, ven a pasar un buen rato,  
en un buen ambiente y disfruta de una selección  
de alimentos de primera calidad

Calle Cuenca, 3 (frente piscinas de El Val) Alcalá de Henares - RESERVAS 91 378 70 56

Horario de Martes a Domingo de 10:00 horas a 02:00 horas

## Homenaje a Enrique Presedo Arnau por su etapa como portero de varios equipos de fútbol

**“Es bonito que se acuerden de alguien pasado tanto tiempo y que me hagan un homenaje en torno a mis años como portero profesional en clubes de primer nivel como el Celta de Vigo o el Compostela”**

El reconocimiento tuvo lugar en el Restaurante El Sacromonte II de Alcalá de Henares y allí tuvo palabras de agradecimientos para los gerentes del bar quienes reconocen con este acto el éxito conseguido por uno de los vecinos del barrio al llegar a militar en las filas del Celta de Vigo en Primera División en la temporada 68/69.

**Quijotes.- A finales de los años 60, usted militó en equipos de fútbol incluso de primera división.**



**“Fui uno de los mejores porteros de Galicia, jugué en la Selección Gallega como portero titular por delante del mítico Miguel Ángel”**

**Enrique Presedo Arnau.-** Así es, estuve jugando durante un año y medio en el Celta de Vigo, luego también estuve en el Compostela, en el Ferrol en

Segunda División y luego ya más adelante en equipos de Madrid, como la Real Sociedad Deportiva Alcalá, el San Fernando de Henares y un equipo modesto de Alcalá de Henares como el C.D. Tornado.

**Quijotes.- ¿De dónde le viene a usted esa afición por el fútbol?**

**E.P.A.-** Pues yo lo viví muy intensamente en Galicia, ya con 18 años estaba jugando en Tercera División, luego ya monté mi empresa y poco a poco fui alejándome del fútbol, aunque estuve a prueba por el Rayo Vallecano.

**Quijotes.- ¿Ese fue uno de los motivos por los que vino a Madrid?**

**E.P.A.-** Bueno, yo venía persiguiendo mi sueño de ser portero de fútbol profesional, como te digo estuve en las pruebas del Rayo Vallecano, pero al final no salió como yo pensaba y hasta ahora, aquí siendo homenajeado por el Restaurante Sacromonte II en el que me reconocen haber sido el único vecino del barrio que ha llegado a jugar en Primera División, como recuerdo les traigo un par de guantes de la época y unas fotos de mis inicios.

**Quijotes.- Mucho ha cambiado el fútbol de ahora en comparación con su época.**

**A.P.A.-** Claro que sí, en lo que se refiere a dinero ahora se mueve muchísimo, y en lo que se refiere a tácticas pues también porque antes se jugaba mucho más al ataque, ahora todo es más táctico, más defensivo, intentando neutralizar al otro equipo más que elaborar juego.

**Quijotes.- La temporada que está a punto de comenzar nos va a traer un derbi aquí en Alcalá, la Real Sociedad Deportiva contra la Complu.**

**A.P.A.-** Me alegro mucho por la Complutense, un equipo de barrio que no tenía campo de fútbol, me fastidia que el Alcalá siga estando en Tercera porque yo soy socio desde que estuve jugando con ellos, llevo de socio del Alcalá fácilmente 50 años.

**Quijotes.- El Avance también ha subido a Preferente, todo esto le agrada porque usted siempre ha apoyado el deporte base.**

**A.P.A.-** Sí, yo siempre he defendido que los equipos se hagan con la gente del barrio, con gente que conozca y viva los colores, y lo del Avance me hace mucha ilusión también pues tenía una amistad muy grande con Pipe, el padre de Pablo de Lucas, y además también vestí la camiseta del Avance.

**Quijotes.- Por cierto, sus hijos y sus nietos siguen su estela como porteros.**

**A.P.A.-** Sí ahí están sobre todo uno de mis nietos, me alegra de servirle como referente pues fui considerado por entonces como uno de los mejores porteros regionales, incluso fui seleccionado varias



veces para jugar en la Irmandiña, es decir, la selección gallega de fútbol, por entonces el gran referente gallego era Arsenio; también coincidí con Miguel Ángel, el mítico portero del Real Madrid, si bien puedo decir que yo fui titular en la selección gallega por delante de él.

**Quijotes.- Para finalizar, ¿nunca ha pensado en retomar esta afición y ser por ejemplo entrenador de porteros?**

**A.P.A.-** No, lo cierto es que no, tomé la acertada decisión de dedicarme a mi empresa de carrocería y junto a mis hijos puedo decir que la hemos puesto entre las más cotizadas y entre las mejores del sector, el de la chapa y pintura de automóviles, Carrocerías Gallego, más de treinta años estando entre los mejores.

**“Aunque recuerdo con mucha nostalgia aquellos tiempos, mi mejor decisión fue dejar el fútbol y dedicarme por entero a mi empresa de chapa y pintura, una de las mejores de Alcalá de Henares desde hace más de 30 años”**



#Jóvenes**codoa**acodo

# CUIDA TU SALUD Y PROTEGE A TUS COLEGAS

CONTRA LA COVID19 EN EL OCIO NOCTURNO JUVENIL

Quedada sí, pero mejor en espacios abiertos o al aire libre evitando las aglomeraciones.

Saluda con estilo, pero evita el contacto físico. Abrazos y besos... en otra ocasión.



Mantén la distancia de seguridad (1,5 a 2m mínimo) de cualquier persona, particularmente de aquellas que tosan o estornuden.



Si me proteges, cuando tosas o estornudes, cúbrete la nariz y la boca con el codo flexionado o con un pañuelo.

Tira el pañuelo inmediatamente en un contenedor y lávate las manos.

La higiene lo primero, desinfecta tus manos con frecuencia a base de alcohol o con agua y jabón.

No te toques los ojos, la nariz o la boca. Ni los tuyos ni los de nadie.

No compartas ni vasos, ni botellas, ni nada que haya usado otra persona.

Quédate en casa si te sientes mal, te cuidas y cuidas de tu gente.

Usa la mascarilla como parte de tu outfit.

CONFÍA EN TUS AMISTADES,  
PERO NO EN LA IDEA QUE  
ESTAS LIBRE DE CONTAGIO  
Y PROPAGACION DE LA  
COVID19



Coordinación del Servicio

Concejales de Juventud e Infancia  
Concejales de Salud y Consumo



www.ayto-alcaladehenares.es

# ALCALÁ

VERANO 2020

**Huerta del Obispo • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n**

Aforo limitado • Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en el Centro de Interpretación Alcalá Medieval y Murallas  
más información en: [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)

## CULTURA EN LA MURALLA



**JUEVES 23 DE JULIO • 22:00 H**  
**MUNDOS OPUESTOS**  
**STRAD, EL VIOLINISTA REBELDE**  
Artista: Jorge Guillén  
[www.stradviolinistarebelde.com](http://www.stradviolinistarebelde.com)



**JUEVES 30 DE JULIO • 22:00 H**  
**BEETHOVEN**  
**250 AÑOS DE UN ANIVERSARIO**  
Director: Vicente Ariño  
[www.orchestradecalca.com](http://www.orchestradecalca.com)



**JUEVES 6 DE AGOSTO • 22:00 H**  
**WE LOVE QUEEN**  
Dirección: Yllana  
[www.yllana.com](http://www.yllana.com)



**JUEVES 13 DE AGOSTO • 22:00 H**  
**FÍGARO**  
**BARBERO DE SEVILLA**  
Dirección y versión: Manuel Segovia  
[www.ibericadedanza.com](http://www.ibericadedanza.com)



**JUEVES 20 DE AGOSTO • 22:00 H**  
**LO MEJOR DE YLLANA**  
Idea y dirección: Yllana  
[www.yllana.com](http://www.yllana.com)

**LUNES 24 DE AGOSTO • 21:00 H**  
**ALCALÁ ME MATA**  
Nene



**MARTES 25 DE AGOSTO • 21:00 H**  
**EL SUEÑO DE ÍCARO +**  
**TUTANPAKERS**



**MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO • 21:00 H**  
**CANTA ALCALÁ**  
Carlos Barroso, Luis de Diego  
y Juanjo Espinosa



**JUEVES 27 DE AGOSTO • 21:00 H**  
**VERSUS**  
Daniel Díges y Gerónimo Rauch



**JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE • 21:00 H**  
**DANZA ALCALÁ**  
Pilar Barbancho, Belén Rodríguez  
y Pepe Vento



## LAS NOCHES DEL PATIO EN LA MURALLA



**LUNES 31 DE AGOSTO**  
**21:00 H**  
**SETÉNTAME**  
**MANUEL ALEJANDRO**



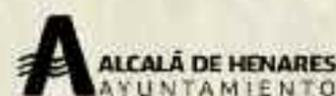
**MARTES 1 DE SEPTIEMBRE**  
**21:00 H**  
**ESPAÑA BAILA**  
Idea y dirección: Yllana  
[www.balletfalcioricodemadrid.es](http://www.balletfalcioricodemadrid.es)



**MIÉRCOLES 2 DE SEPTIEMBRE**  
**21:00 H**  
**UN VIAJE**  
**POR LA ZARZUELA**  
Ballet de Cristina Guadaño



**JUEVES 3 DE SEPTIEMBRE**  
**21:00 H**  
**IVIVA!**  
[www.manuellinan.com](http://www.manuellinan.com)





**OFERTAS PRIMAVERA 2020  
PARA  
ENAMORADOS DE  
LA NATURALEZA**

\* Ofertas válidas hasta el 30 de Junio de 2020.

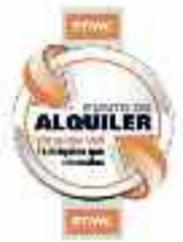


**GRUPO  
ROME**  
www.gruporome.es

📍 Crta. Ajalvir a Torrejón  
Km 2.200  
28864 - Ajalvir  
☎ 91 884 43 58 - 31 96

📍 Crta. Torrejón a Loeches  
Nave 84  
28850 - Torrejón de Ardoz  
☎ 91 348 35 70

■ SERVICIO POSTVENTA ■ TALLER PROPIO ■



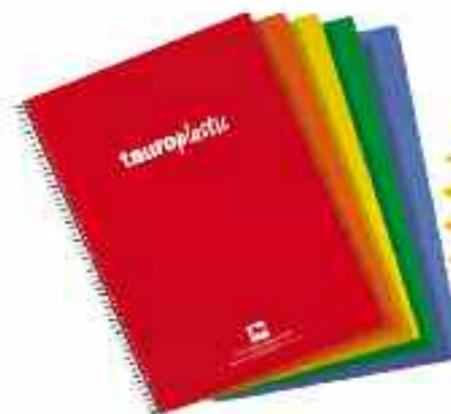
**Reserve sus  
LIBROS DE TEXTO**

**10 %  
de descuento\***

**Le proporcionamos libros de texto  
de cualquier colegio o instituto**

\* 10% de descuento en libros de texto, Consultar condiciones.

**Pack de 8 cuadernos  
Tamaño folio  
Tapa de plástico  
Papel 90gr**



**¡OFERTA!  
~~17.20 €~~  
14,95 €**

c/ Luis Madrona 3 Alcalá de Henares (Madrid)  
Tel. 918820132 libreriarossina@hotmail.com 📞 640617070

# ALCALÁ

VERANO 2020

**Patio del Teatro Salón Cervantes • Calle Cervantes, 7**

Aforo limitado • Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes  
y online en: [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)

## ALCALÁ A ESCENA

VIERNES 10 DE JULIO • 22:00 H

**CARLITOS CHACAL QUARTET**

[www.carlitoschacal.com](http://www.carlitoschacal.com)

VIERNES 24 DE JULIO

22:00 H

**PR3CIOXXA**

**LA GITANILLA**

[www.ciatiovenancio.com](http://www.ciatiovenancio.com)

VIERNES 21 DE AGOSTO • 22:00 H

**VISTAS A LA LUNA**

[www.tiateatro.org](http://www.tiateatro.org)

VIERNES 28 DE AGOSTO • 21:00 H

**CLÁSICOS DISNEY DE TODOS LOS TIEMPOS**

Banda Sinfónica Complutense

[www.bandasinfonicacomplutense.com](http://www.bandasinfonicacomplutense.com)

VIERNES 4 DE SEPTIEMBRE • 21:00 H

**RÍO DE ESPEJOS**

**DIEGO LARREA**



## VILLAS DE MADRID



VIERNES 17 DE JULIO • 22:00 H

**MOISÉS P. SÁNCHEZ**

**PROJECT**

[www.moisessanchez.com](http://www.moisessanchez.com)

VIERNES 7 DE AGOSTO • 22:00 H

**CONCERTO T700**

[www.concerto1700.com](http://www.concerto1700.com)

VIERNES 31 DE JULIO • 22:00 H

**ANTONIO LIZANA**

**CUARTETO**

VIERNES 14 DE AGOSTO • 22:00 H

**FEDERICO LECHNER TANGO JAZZ**

**TRÍO + SHEILA BLANCO**

[www.federicolechner.com](http://www.federicolechner.com)



## VUELVEN LOS TOROS A ALCALÁ. 2 CORRIDAS Y UN ESPECTÁCULO DE RECORTES EL ÚLTIMO FIN DE SEMANA DE AGOSTO

Fuente **lalunadealcalatv**. LaHace más de cinco años que no se realizan espectáculos de este tipo en Alcalá por el reiterado incumplimiento del contrato por parte de la empresa adjudicataria. De hecho, el año pasado la empresa adjudicataria también anunció el regreso de las corridas de toros a Alcalá de Henares, pero finalmente no los organizó argumentando motivos técnicos que la Plaza no cumplía en ese momento. Ahora parece que sí podrían realizarse 2 corridas y un espectáculo de recortes tras aprobarlo la Junta de Gobierno del Ayuntamiento. Las reacciones no se han hecho esperar: **IZQUIERDA UNIDA, EN CONTRA** Izquierda Unida muestra su rechazo a que “la tortura animal” vuelva a Alcalá de Henares El portavoz de

Izquierda Unida en Alcalá de Henares y concejal de Unidas Podemos IU, David Cobo, ha manifestado: “IzquierdaUnida nos reafirmamos en nuestro compromiso contra cualquier tipo de maltrato y tortura animal, por lo que el regreso de los eventos taurinos a Alcalá es una mala noticia.” Este mismo concejal defendió en el Pleno del Ayuntamiento de septiembre de 2019 una enmienda para que se modificara el contrato de adjudicación de la Plaza de Toros y que los eventos taurinos pudieran ser sustituidos en su totalidad por conciertos y actos culturales sin maltrato animal. La propuesta fue rechazada por PSOE, Cs, PP y VOX. **“Sufrimos un contrato a 50 años suscrito en 1998 en un procedimiento negociado sin publicidad. Un disparate.”** Sostiene David Cobo, y añade **“La empresa adjudicataria lleva cinco años incumpliendo el contrato por un motivo evidente, organizar corridas de toros es económicamente deficitario. El pasado septiembre llevamos a Pleno la modificación del contrato para que se sustituyera la tortura por eventos culturales que generen puestos de trabajo y den actividad a una gran instalación municipal en absoluto desuso, pero nuestra propuesta fue rechazada”**.

El año pasado la empresa adjudicataria también anunció el regreso de las corridas de toros a Alcalá de Henares, pero finalmente no los organizó argumentando motivos técnicos que la Plaza no cumplía en ese momento. **“Desconocemos si finalmente estas corridas de toros sufragadas en parte con dinero público se van a realizar.”** Dice David Cobo. **“En cualquier caso cuentan con nuestra oposición y con la de la mayoría de la población, así como de otras organizaciones políticas y movimientos sociales como Alcalá Antitaurina. En el siglo XXI no tiene sentido que cualquier forma de tortura sea fomentada con dinero público ni que sea calificada como cultura, menos como arte. El arte es vida. La tauromaquia es muerte.”**

**ALCALÁ ANTITAURINA** Alcalá Antitaurina, plataforma ciudadana sin ninguna adscripción política, lamenta este apoyo del Ayuntamiento y no entiende cómo un Gobierno supuestamente progresista no ha renegociado ya el contrato con la concesionaria, Taurina Alcalá, tras cuatro años de

incumplimientos por parte de ésta. El colectivo pide al Consistorio, -que cada año paga un canon a la concesionaria de algo más de 120.000 euros-, un cambio en el contrato, de forma que el Ayuntamiento complutense deje de exigir que se celebren espectáculos de tauromaquia en la ciudad y, en su lugar, apueste por espectáculos verdaderamente culturales y de ocio en los que no haya maltrato animal. La empresa concesionaria ha incumplido el contrato en 2016, 2017, 2018 y 2019 (en este último, la empresa alegó unas serie de “carencias” que desconocemos si han sido resueltas), por lo que ha llegado el momento de que el Ayuntamiento, gobernado en solitario por el PSOE, tome las riendas y se replantee un acuerdo desde hace ya 22



años ha condenado a la ciudad y a los animales a sufrir espectáculos llenos de crueldad. Dicha empresa tiene la concesión de la gestión de la plaza durante otros 28 años más, ya que el contrato fue firmado por un período de 50 años durante el Gobierno del Partido Popular, con Bartolomé González como alcalde, en 1998. Somos conscientes de que el Consistorio puede prohibir la tauromaquia, pero sí puede dejar de exigir que anualmente se celebre un número determinado de espectáculos taurinos e, incluso, yendo más allá y ante los reiterados incumplimientos por parte de la empresa, intentar rescindir el contrato, de forma que la plaza de toros vuelva a manos municipales sin tener que esperar hasta 2048 y se convierta así en un espacio cultural y no de crueldad hacia los animales. Además, después de un año esperando a ser recibidos por el alcalde, Javier Rodríguez Palacios, para tratar este asunto, Alcalá Antitaurina ha vuelto a solicitar formalmente una reunión con el primer edil y con la concejala de Festejos, María Aranguren. Asimismo, sigue recogiendo firmas a través de la plataforma on line Change.org (<http://chng.it/RkQfN9bW>), situándose cerca ya de los 5.000 apoyos, firmas que entregará al Ayuntamiento en el futuro para poner de manifiesto, tal y como ya establecen diversos estudios, que la mayoría de la población no quiere espectáculos basados en el sufrimiento y la crueldad hacia los animales.

**LÍNICA**  
SAN FRANCISCO DE ALCALÁ

33 Años  
Confiándonos  
Su Sonrisa



C/ Licenciado Madrid, 2 - Bajo C  
28802 ALCALÁ DE HENARES

Teléfono:  
91 889 46 17  
601 006 267

**GABINETE DENTAL**

Empastes - Ortodoncia

Odontopediatria

Cirugía e Implantes

Prótesis - Limpieza Bucal

**Tratamientos sin Dolor**

**Presupuestos Gratuitos**

ALCALÁ • VERANO 2020

## CULTURA EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



JUEVES 20 DE AGOSTO

22:00 H

## LO MEJOR DE YLLANA

[www.yllana.com](http://www.yllana.com)

- Yllana son: Marcos Ottone, Juan Ramos, Joe Curneen, Fidel Fernández y David Ottone
- Idea original y dirección artística: Yllana
- Intérpretes (en alternancia): Fidel Fernández, Juan Ramos, Luis Cao, Juanfran Dorado y Jony Elías.

Hace cuatro años la gente de Yllana inició la celebración de su 25 Aniversario como compañía y, como le sucede a los buenos "fiesteros", la juerga se les ha ido de las manos... ¡Por suerte para nosotros!

Para conmemorar este primer cuarto de siglo han preparado una especie de "Greatest Hits" con una selección de sketches que no van a defraudar a nadie. Desde los primeros tiempos de *Glub! Glub* o *Muuu!*, pasando por su fabuloso *666*, hasta llegar a *Brokers* o *Stars Trip*, las escenas se suceden a ritmo endiablado, tanto es así que cuando te quieres dar cuenta ya estás aplaudiéndoles. La carcajada, el humor negro, salpicado de cierta ternura, o la complicidad con el público generan una sensación como de colegueo, de buen rollo y cercanía.

Quien sea seguidor de Yllana, va a disfrutar recordando ciertos momentos de su carrera, y quien se inicie con este espectáculo, a partir de ahora, no va a querer perderse ni uno solo de sus shows.

**31**

**Años al Servicio del Cliente**

**ARROCERIAS  
GALLEGO S.L.**

**REPARACION DE TODA CLASE DE VEHICULOS**



**TRABAJAMOS CON TODAS LAS COMPAÑIAS**

**Milán 3 y 4 Polígono industrial Europa,  
Alcala de Henares (Madrid)**

**Tel: 91 882 82 27 Tel. y Fax: 91 882 58 42**

**[administracion@arroceriasgallego.com](mailto:administracion@arroceriasgallego.com)**

ALCALÁ • VERANO 2020

## ALCALÁ A ESCENA

PATIO DEL TEATRO SALÓN CERVANTES • Calle Cervantes, 7



**VIERNES 21 DE AGOSTO**  
**22:00 H**

## VISTAS A LA LUNA

[www.tiateatro.org](http://www.tiateatro.org)

- Dirección: Luis Alonso
- Reparto: Carlos Ávila, Marisa Jiménez, Ana Isabel Alcolado, Francisco Javier Blasco y Sonia Álvarez
- Vestuario: Marisa Jiménez
- Iluminación, montaje musical y sonido: Juan Antonio Borrel

En "Vistas a la luna", Tulio y Sara son dos "sin techo" que sin embargo parecen vivir con feliz despreocupación, lejos de los dilemas del ser o no ser que a otros parecen angustiar. Una inesperada Hada Madrina les va a permitir lograr lo que, hoy por hoy, es su máxima ilusión...

Teatro Independiente Alcaláino (TIA) nació en agosto de 1979 como grupo de teatro con la representación de la pieza de Vicente Romero El carro del teatro, con el fin de crear un grupo estable de teatro aficionado, en una ciudad, Alcalá de Henares, de larga tradición en compañías de teatro aficionado y una ciudadanía amante y demandante de este arte.

Hasta la fecha, son cincuenta y dos espectáculos teatrales los montados en los treinta y nueve años de existencia del Teatro Independiente Alcaláino, muchos de ellos de adaptación o elaboración propia, sin perder de vista la ciudad que los acoge, Alcalá de Henares.



ALCALÁ • VERANO 2020

## CULTURA EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



LUNES 24 DE AGOSTO

21:00 H

## ALCALÁ ME MATA

Porque hay cosas que sólo un alcalaíno entiende  
Por Nene

- Juan Carlos Librado "Nene"
- Con la colaboración especial de Borjita Mazos

Juan Carlos Librado "Nene". Con la colaboración especial de Borjita Mazos.

*Alcalá me mata*, el show de humor sobre Alcalá, vuelve a los escenarios de la ciudad de Alcalá de Henares.

Después del rotundo éxito en sus ediciones anteriores, Nene y Borjita Mazos vuelven con un espectáculo que recopila los mejores momentos de esas ediciones. Si te las perdiste o si no viste alguna de las anteriores este es el momento de que disfrutes de un show que ya conoce toda la ciudad.

*Alcalá me mata* es un espectáculo de humor. De mucho humor. Esta ciudad ya tiene casi de todo: La casa de Cervantes, la universidad, mercado Cervantino, el premio Cervantes... También las mejores tapas de Madrid... Este es un espectáculo que habla de ti, de mí, de todos nosotros. Así que bienvenido... y ... ¡¡A disfrutar!! Nene es actor, improvisador, guionista y cómico de stand up comedy. Además ha vivido en Alcalá prácticamente toda su vida, concretamente desde los cuatro años. Nene es ante todo ¡Alcalaíno!

# ALCALÁ

## Cinco siglos de Gigantes



**Del 11 de julio al 27 de septiembre de 2020**

**CAPILLA DEL OIDOR**

Plaza Rodríguez Marín

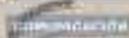
Horario: martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h

Sábados de 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 20:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado.

**Entrada gratuita.**

Aforo limitado

Concejalía de Cultura y Festejos



**ALCALÁ DE HENARES**  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaldelenares.es](http://www.ayto-alcaldelenares.es)

ALCALÁ • VERANO 2020

## CULTURA EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



MARTES 25 DE AGOSTO

21:00 H

EL SUEÑO DE ÍCARO +  
TUTANPAKERS[www.yllana.com](http://www.yllana.com)

• El sueño de Ícaro son: Jesús Castañer, Roberto Calvo, Francisco Ponce, Alejandro Muñoz, Francisco Sánchez y David Gallo

• Tutanpakeros son: Sergio Hernández, Daniel Monetro, Víctor Carrasco, Sergio Rodríguez y Beatriz López

El sueño de Ícaro es una banda de pop-rock formada en Alcalá de Henares, de letras y melodías completas, profundas y directas. Finalistas en varios certámenes a nivel nacional, su directo ha podido ser escuchado en "dyrectos música 2.0", "Jack Daniels Backstage", "Emergenza Festival", "lo + cool", "Bands converters" y el "Sello Movistar" entre otros.

Han pasado por salas tan importantes como El Sol, Caracol, Cats, Moby Dick (Madrid) Óxido, Tyce, (Guadalajara) Teatro Albeniz (Gijón), así como por diversos festivales nacionales.

Tutanpakeros nace a principios del 2019 para dar forma a una canción homenaje. Formaron el grupo para participar en El Festival Alcalá Suena, siendo ésta en principio una experiencia puntual, pero a medida que fueron pasando los ensayos, se dieron cuenta de la brutal conexión entre todos los miembros de la banda y lo mucho que disfrutaban tocando juntos. Tras participar en otro evento solidario en noviembre de 2019, decidieron que era el momento de entrar en el estudio para grabar el que será su primer EP. Ilusión no les falta.

V O L V O

## Ahora, Volvo XC60 y XC40 a precios muy especiales.

Elige tu SUV y comienza ya a disfrutarlo.  
**ENTREGA INMEDIATA**

Descubre más en [autoelia.es](http://autoelia.es)



# Auto Elia

Vía Complutense, 121  
Alcalá de Henares. 91 887 17 00

Francisco Aritio, 41  
Guadalajara. 94 921 21 06

ALCALÁ • VERANO 2020

## CULTURA EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO  
21:00 H  
CANTA ALCALÁ

• Voz: Carlos Barroso, Luis de Diego  
y Juanjo Espinosa

Comprometidos con la ciudad y la cultura, Carlos Barroso, Luis de Diego y Juanjo Espinosa nos traen un concierto con un repertorio propio, así como canciones de los artistas latinos más conocidos, entre los que destacamos a Luis Miguel o Alejandro Fernández; acompañados de una fabulosa banda de músicos de primer nivel.

Luis De Diego. Fusiona ritmos entre el pop y la rumba. Lleva paseando la música por todo el país desde hace 15 años. Nos traerá su música y canciones famosas de la historia del Pop.

Juanjo Espinosa. Interpretará alguno de sus temas entre ellos su single "Aprendiendo a querer" o el próximo single "Miradas" y versiones de las canciones más míticas de la historia Italiana.

Carlos Barroso. Sus géneros son el pop, pop latino y balada romántica. En la 36ª Edición del Festival Internacional de la Canción de Benidorm (2003) resultó vencedor con la canción "Enséñame".

ALCALÁ • VERANO 2020

# LA CULTURA VA POR PATIOS

 **DEL 24 AL 30 DE AGOSTO**  **20:00 H**

Actividades gratuitas para disfrutar en familia

**CEIP Santos Niños - Av. Ntra. Sra. De Belén s/n**  
**Centro Sociocultural Zulema - C/ Entrepeñas, 2**  
**CEIP García Lorca - C/ Torrelaguna, 29**  
**CEIP Antonio Mingote - C/ Arturo Soria, 7**  
**CEIP Espartales - C/ Rosalía de Castro, 3**  
**CEIP Mozart - C/ Dámaso Alonso, 34**  
**CEIP Juan de Austria - C/ Juan de Austria, 17**

**Aforo limitado. Imprescindible reserva previa**  
**Más información en [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)**



**A**LCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

LA **C**ULTURA  
va por **B**arrios

ALCALÁ • VERANO 2020

## CULTURA EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



JUEVES 27 DE AGOSTO

21:00 H

## VERSUS

Daniel Diges y Gerónimo Rauch

- Reparto por orden de aparición: Daniel Diges y Gerónimo Rauch
- Guión y Dirección: Víctor Conde
- Director Musical: Carlos Martín
- Escenografía: Patricia Navarro
- Vestuario: Jorge G. Valero

Daniel Diges y Gerónimo Rauch, los artistas más internacionales del Teatro Musical Español, se juntan en un concierto único donde compartirán sus grandes voces, su complicidad y su talento, a través de un grandioso repertorio.

Con un sonido Pop-vintage interpretarán grandes canciones de los Musicales en los que han participado, como; "Los Miserables", "Fantasma de la ópera", "Hoy no me puedo levantar", "We will rock you", "Mamma Mia", etc. También sorprenderán con canciones de "The greatest Showman", "Josh Groban", "Bocelli" "IL VOLO" y presentarán un homenaje a los grandes cantantes de habla Hispana con canciones como "Aprendiz, Delilah, Yo soy Aquel, Te quiero te quiero, Hoy tengo ganas de tí" y muchas más.

Dirigidos por Carlos Martín en la parte musical y Víctor Conde en la puesta en escena, estarán acompañados por músicos en una formación no tradicional. Con un sonido único, diseño escénico elegante y ambiente creativo que atrapará al espectador en todos los sentidos desde su inicio.

¡Ven a vivir una experiencia única!

ALCALÁ • VERANO 2020

## LAS NOCHES DEL PATIO EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



- Voz: Manuel Alejandro
- Piano, teclados y saxo: Iván Yglesias
- Coro: Amaya y Laura
- Cuerpo de baile: Sonia Alejandra, Carolina Docando y Daniel Morillo

LUNES 31 DE AGOSTO

21:00 H

### SETÉNTAME

## MANUEL ALEJANDRO

En España, los 70 fueron un mosaico multicolor de cambios, que también llegaron al ámbito musical. Alloraron multitud de artistas, en distintos géneros, que mostraban un aroma enorme de energía, y ganas de vivir.

Seténtame te ofrece cuatro bloques dedicados a cuatro de los cantantes masculinos más populares, como fueron Rafael, Julio Iglesias y los tristemente fallecidos Nino Bravo y Camilo Sesto.

Manuel Alejandro, acompañado por el "Ballet Pasión" y de una maravillosa escenografía, pondrá a prueba tus recuerdos de aquella época, recuperando éxitos que lo fueron y que permanecen olvidados, pero con ese aroma de libertad. ¡Bienvenidos a los 70s!

ALCALÁ • VERANO 2020

## LAS NOCHES DEL PATIO EN LA MURALLA

HUERTA DEL OBISPO • Calle Cardenal Sandoval y Rojas s/n



- Director: Jorge García Ávila
- Coordinación artística: Javier García Ávila
- Coordinación Musical: Gustavo Hernán
- Vestuario: Jesús Escribano

MARTES 1 DE SEPTIEMBRE

21:00 H

## ESPAÑA BAILA

[www.balletfolcloricodemadrid.es](http://www.balletfolcloricodemadrid.es)

El "Ballet Folclórico de Madrid" se compone de más de treinta y cinco músicos y cuarenta bailarines dedicados a la interpretación de las músicas y danzas tradicionales de nuestro país. Esta formación surge a partir del "Grupo de Coros y Danzas de Madrid" con la idea de crear una compañía de danza capaz de llevar el folclore a los más altos niveles de espectáculo sin por ello perder su pureza y rigor.

El Grupo de Coros y Danzas de Madrid, que da soporte a este Ballet se creó en 1949 y ha participado desde entonces en los más prestigiosos festivales nacionales e internacionales.

"España baila" es el espectáculo con el que el "Ballet Folclórico de Madrid" se estrenó en los circuitos teatrales. Este espectáculo recoge casi una treintena de danzas y músicas interpretadas a lo largo y ancho de nuestro país. Mediante su interpretación el Ballet Folclórico de Madrid pretende mostrar la riqueza folclórica de nuestro país, tan desconocida en ocasiones.

## AGUA DE MAYO RECLAMA A LAS ADMINISTRACIONES QUE FACILITEN MEDIOS HUMANOS Y MATERIALES PARA ATENDER LAS SOLICITUDES DEL INGRESO MÍNIMO VITAL



Hace ya un mes que desde la Asociación Agua de Mayo hemos ofrecido a nuestras vecinas y vecinos un servicio de acompañamiento para realizar los trámites necesarios para solicitar el IMV. En este periodo hemos atendido a 29 personas con su tramitación en diferentes fases de progreso. No son pocas, considerando nuestro pequeño tamaño.

Nos propusimos realizar esta labor como una medida de urgencia ante las consecuencias de la crisis del COVID, a sabiendas de que las instituciones se encontraban sobrepasadas por la situación y tardarían en reaccionar, mientras las consecuencias sociales ya eran palpables a nuestro alrededor. No pretendíamos, en ningún caso, sustituir permanentemente el trabajo de profesionales. Sabemos y denunciemos que la precariedad laboral y el desempleo son la norma en el sector de la acción social. Profesionales que, con los medios y recursos apropiados, tienen mucha más capacidad para ayudar a las personas que vienen a nosotras. Sin embargo, pasado este tiempo, esa reacción no parece materializarse por parte de las instituciones.

Muchas de las personas que han hecho uso de nuestro acompañamiento se enfrentan a desesperantes laberintos burocráticos. Reunir la documentación necesaria, el primer paso previo a solicitar una ayuda que les resulta urgente, se convierte en una verdadera carrera de obstáculos.

En especial para aquellas personas que, por diversos motivos, tienen limitado su acceso a internet y a los servicios telemáticos de la Administración. Con las actuales circunstancias, la atención presencial telefónica parece colapsada. Así, acceder a un volante de empadronamiento, un certificado del SEPE o un documento de la Seguridad Social se convierte en virtualmente imposible para muchas de estas

personas. Estas situaciones ahogan antes de nacer el objetivo expreso del Real Decreto que establece el IMV, que es **“garantizar, a través de la satisfacción de unas condiciones materiales mínimas, la participación plena de toda la ciudadanía en la vida social y económica”**.

Consideramos que es responsabilidad de las Administraciones, a todos los niveles, cooperar para dar respuesta a esta situación, tal y como establece la mencionada ley, que además habilita a las entidades locales y autonómicas para acordar convenios con la Seguridad Social para este fin. Las redes de solidaridad y de apoyo vecinal han sido capaces de reaccionar rápidamente, frecuentemente con pocos recursos, para intentar hacer menos duro el primer golpe de esta crisis. Las administraciones deben estar a la altura y hacer real lo dispuesto por los textos legales, garantizando la equidad. Es en las grandes crisis donde las instituciones ganan o dilapidan su legitimidad.

Miramos con preocupación al otoño, conteniendo el aliento, como toda nuestra sociedad, para que no se hagan realidad entonces los peores escenarios sanitarios y económicos. Por eso también urge que el escudo social sea cuanto antes igualmente accesible para todas aquellas personas que requieran de su protección, cualesquiera que sean sus circunstancias y competencias. Son precisamente los grupos más vulnerables quienes más sufren las limitaciones para acceder a la Administración y las dificultades que esto genera.

Por eso instamos al Ayuntamiento de Alcalá en lo que respecta a nuestra ciudad, a la Comunidad de Madrid y al Gobierno central a que activen los mecanismos de financiación y cooperación previstos por la ley, con el fin de valorar la verdadera dimensión de esta situación y proveer del personal y los medios necesarios para subsanarla.

## CAMPAÑA DE REPARTO DE ALIMENTOS EN ESPARTALES



En el Consejo de Barrio de Espartales y Ciudad 10 queremos aprovechar el fin de la campaña de reparto de alimentos, para echar una mirada atrás y ver lo que ha ocurrido en uno de los proyectos más intensos que hemos hecho en este barrio. Al empezar el confinamiento en marzo, algunas personas del barrio de Espartales nos dimos cuenta de que mucha gente lo iba a pasar muy mal por las restricciones. En el Consejo decidimos crear un grupo de trabajo para ver qué se podía hacer, al que llamamos la Tribu Espartales. Rápidamente se unieron varias asociaciones y comercios de la zona, y nos dimos cuenta de que uno de los mayores problemas lo tenían quienes habían perdido su fuente de ingresos y no tenían ni para comprar comida para su familia. Ante esto, montamos una campaña de recogida de alimentos en las tiendas del barrio, para distribuirlos a las familias necesitadas a través de la asociación Todo Avanza, que lleva varios años dando asistencia a las familias más desfavorecidas de Espartales.

Desde entonces hemos ido ampliando el alcance de las campañas, añadiendo voluntarios, poniendo cajas de recogida en tiendas que no son de alimentación, recibiendo donaciones económicas... y con momentos muy intensos, como cuando recibimos grandes donaciones de una ONG y de un donante anónimo, o cuando nos hemos coordinado con otras redes de apoyo de Alcalá para repartir ayudas. Con todo esto hemos estado ayudando a alrededor de 30 familias, de manera más o menos estable según el volumen de donaciones recibidas. Ahora la campaña terminó, y estamos viendo cómo adaptarnos a la nueva situación. Han sido unos meses muy intensos, y una experiencia que no olvidaremos. Hemos sido testigos de situaciones dramáticas, hay pocas cosas comparables a no poder dar de comer a tus hijos. Esperemos haber sido de alguna utilidad, y queremos terminar mostrando nuestro mayor agradecimiento a todas estas personas solidarias que han ofrecido sus donaciones, y a las asociaciones y personas voluntarias que han echado una mano. ¡Esto no ha terminado aún, seguimos trabajando juntas para que Espartales siga siendo un gran barrio, cada día mejor!

Consejo de Barrio de Espartales y Ciudad 10

## NOTA DE PRENSA PODEMOS ANIMALISTAS ALCALÁ DE HENARES

Desde Podemos Animalistas Alcalá de Henares, nos sumamos al escrito presentado por Alcalá Antitaurina rechazando la recuperación de festejos taurinos en nuestra ciudad. A pesar del incumplimiento del contrato por parte de la empresa, durante 2016, 2017, 2018 y 2019, solo se ha conseguido retrasar estos espectáculos durante cinco años. En todo este tiempo el gobierno municipal del Partido Socialista, no ha dado ni un paso para renegociar el contrato y promover actos culturales que no dependan de la violencia contra los animales. Incluso rechazó, junto con Cs, PP y Vox en el Pleno del Ayuntamiento de septiembre de 2019, la enmienda que desde Unidas Podemos llevamos al pleno para cambiar dicho contrato. Entendemos que la prohibición de festejos taurinos está aún lejos de conseguirse, por eso nuestro apoyo total al movimiento ciudadano representado por Alcalá Antitaurina para pedir que

se lleven a cabo todas las acciones legales y se erradiquen de nuestra ciudad estos mal llamados "festejos". Es triste ver cómo mientras gran parte de la sociedad española comprende la brutalidad de estos actos, en nuestro municipio los recuperamos de la mano de un gobierno que se presupone progresista.

También nos resulta difícil entender cómo, habiendo suspendido la celebración de las Ferias y Fiestas de nuestra ciudad a causa de la pandemia que estamos sufriendo, se permite sin embargo en las mismas fechas, la organización de estos eventos que ponen en riesgo la salud por aglomeración.

Podemos Animalistas Alcalá de Henares seguirá trabajando para que se erradique toda forma de maltrato y para que se reconvierta la Plaza de Toros en un lugar de celebración de la cultura, no de la tortura.

## EL CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALÁ REABRE SUS PUERTAS PARA RETOMAR LAS VISITAS GUIADAS A ESTE ESPACIO ÚNICO, UNA JOYA ARQUITECTÓNICA DEL SIGLO XVII

La taquilla del teatro reabrió para asistir a los visitantes de los recorridos guiados y dar apoyo a las devoluciones que aún quedan pendientes tras el cese de actividad por la crisis sanitaria

Darío Facal, director artístico del Corral, da por concluida la temporada 2019/2020 con el compromiso de reubicar espectáculos y compañías que estaban programadas en este último trimestre

**Visitas guiadas** El Corral de Comedias de Alcalá reabrió sus puertas al público el pasado miércoles 24 de Julio para retomar las visitas guiadas al teatro tras el parón originado por la crisis sanitaria de la COVID-19 que nos obligaba a bajar el telón el pasado 11 de marzo. Una oportunidad única para que los ciudadanos y visitantes de Alcalá puedan seguir descubriendo y disfrutando de este espacio del siglo XVII con programación del siglo XXI. Otra



manera de acercarse a la esencia y latir centenario de las tablas de una joya arquitectónica que atesora algunas claves de la historia de nuestra cultura. De esta manera se retomará la actividad presencial en nuestras instalaciones después de tres meses de estado de alarma. Las visitas para los meses de junio y julio se realizarán de miércoles a domingo en horario de 11:30 h, 12:30 h y 13:30 h, con un aforo reducido para 20 personas. El tiempo entre visitas se ha ampliado a una hora para evitar las aglomeraciones de visitantes de entrada y de salida, y para procurar que el espacio tenga una apropiada desinfección entre convocatorias.

Desde el Corral se garantizan todas las medidas de higiene y sanidad para que la cultura y nuestro patrimonio, sigan siendo, hoy más que nunca, espacios para la convivencia. A tal efecto se ha desarrollado un protocolo específico para minimizar el riesgo de contagio, que incluye el uso obligatorio de mascarillas, aforos reducidos, retirada de entradas, folletos, programas de mano y todo material susceptible de ser manipulado, desinfección frecuente de las instalaciones y superficies de contacto, dispensadores de gel hidroalcohólico a disposición del público y una correcta señalización del espacio. En esta frágil desescalada esperamos compartir de nuevo con vosotros el camino hacia la nueva normalidad y habitar el teatro ilusionados y llenos de confianza.

**Apertura de taquilla** Tras el cierre temporal del teatro por la emergencia sanitaria provocada por la COVID-19, la taquilla de teatro reabrió también para asistir a los visitantes de las visitas guiadas y dar apoyo presencial a las devoluciones que todavía quedan pendientes de aquellos espectáculos programados que, finalmente, no pudieron subirse a las tablas del Corral. El horario de la taquilla hasta el domingo

21 de junio será de miércoles a sábado, de 10:00 h a 14:00 h. Después del 21 de junio, de miércoles a domingo, de 10:00 h a 14:00 h

**Cierre Temporada 19/20** Comunicado de Darío Facal, director artístico del Corral:

*“Antes de nada quiero aprovechar estas líneas para unir me al luto y al dolor de todos aquellos que han perdido a un ser querido durante esta pandemia. Tras este período tan extraño y, siendo el ámbito que nos toca, tan difícil para los creadores y las artes escénicas en particular, desde el Corral de Comedias anunciamos el cierre de la temporada 2019-2020. Sin duda ha sido una temporada llena de emociones de todo tipo y estos últimos meses, desde que se interrumpió la actividad por el bien de todos, han sido especialmente amargos.*

*Son muchos los espectáculos que no han podido realizarse en estos últimos meses pero estamos trabajando para que las compañías tengan ocasión de reactivar sus producciones y reestructurar sus giras y para que el público pueda volver a las salas para disfrutar del teatro y compartir espacio con los actores.*

*Para mí, el arte y sobre todo el teatro, es la forma que tenemos de superar el miedo, un espacio poético donde compartir sentimientos, reflexiones y formas diversas de ver el mundo y gracias a ello comprender más y ser más generosos. Esto es lo que creadores tan extraordinarios como Israel Galván, Pablo Remón o Carolina Román, entre otros muchos, han hecho desde el escenario del Corral. Durante esta breve pero intensa temporada hemos dado voz a las minorías, hemos creado ciclos para mujeres creadoras, hemos creado espacios para que bajo el techo del Corral convivan todas las disciplinas desde la danza, la poesía, la música o el cine y sin duda, gracias al apoyo del público, seguiremos haciéndolo mejor en el futuro.*

*Nos vemos en el teatro”*

## TODO VALE CONTRA PODEMOS



Teresa López Hervás  
Secretaría General  
Podemos Alcalá de Henares

El bucle de campaña mediática contra Podemos se vuelve a reproducir, a través de los medios de comunicación donde se bombardea a Podemos. Se ha hecho eco de documentos que aderezan un conjunto de suposiciones que no se sostienen por ningún lado, sin haberse presentado ninguna información que demuestre algún indicio delictivo. Esto demuestra que

todo vale contra Podemos.

Desde la Secretaría General de Podemos en Alcalá de Henares, así como desde su equipo de Coordinación queremos aclarar que el comunicado enviado a prensa utilizando nuestro nombre es un intento de querer externalizar algo que no ayuda la política de nuestro municipio.

Cualquier comunicado del Círculo de Alcalá de Henares o del Consejo Ciudadano Municipal que se envíe a prensa, siempre se remite desde los medios oficiales y con el logo y la firma de Podemos.

Nos sorprende la llegada de algunas falsas informaciones en nombre de supuestos militantes Podemos con cuentas de correo no oficiales y creadas aparentemente para este fin. Se trata de un ejercicio más que no hace otra cosa que desviar la atención de los asuntos importantes que atañen a nuestro municipio y a la problemática real de Alcalá de Henares. En definitiva es una actuación destructiva que busca crear ruido y que por su intención parece realizada incluso por militantes de otros partidos.

En cuanto al conflicto a nivel Estatal, pronunciamos nuestro apoyo y confianza en la legalidad y el buen trabajo realizado por nuestros compañeros y compañeras.

En primer lugar todo apunta a que se trata de una denuncia falsa que Calvente hace por venganza al haber sido despedido del partido por acoso sexual y laboral a una compañera. El juez ha abierto una causa sin tener un solo indicio y sin haberse aportado pruebas, se puede comprobar en las declaraciones de Calvente como los indicios van precedidos de “he oído” o “me han dicho”, no existen pruebas claras y tajantes de ningún acto delictivo. Se trata de una investigación prospectiva, algo que está prohibido en España y que terminará como todas la demás acusaciones que ha habido contra Podemos, archivada y sin ir a ningún sitio, sirviendo simplemente para llenar portadas de telediarios e intentando manchar el nombre de PODEMOS y sus representantes.

Los y las militantes de Podemos en Alcalá de Henares estamos trabajando activamente por el cumplimiento de nuestro programa electoral y para conseguir hacer de Alcalá una ciudad abierta, solidaria y participativa. Nuestras preocupaciones se centran a día de hoy: en ayudar a cualquier persona que los necesite, en nuestra sede (abierta diariamente de 18h a 20h) con los trámites de solicitud para el Ingreso Mínimo Vital entre otras gestiones; en elaborar alegaciones al avance del Plan General de Ordenación Urbana recientemente aprobado y que consideramos, no es el que Alcalá de Henares necesita para este momento. Nuestro grupo Animalista, además de su trabajo diario, sigue los pasos que se van dando en torno a la celebración de eventos taurinos en el municipio apoyando a Alcalá Antitaurina y posicionándose en contra de los eventos que supongan maltrato animal.

## EL AYUNTAMIENTO PROLONGARÁ LA CAMPAÑA #JÓVENESCODOACODO PARA CONCIENCIAR SOBRE LAS MEDIDAS DE PREVENCIÓN ANTE LA COVID-19

**El informe de evaluación de la primera etapa pone de manifiesto que hay que seguir trabajando para ofrecer información a la juventud**

Jóvenes profesionales del grupo de prevención Comandos Nocturnos de Otra Forma de Moverte con la colaboración de los Corresponsales Juveniles, ha cerrado la primera etapa de la campaña de concienciación sobre las medidas de prevención, para evitar la propagación del coronavirus en espacios de ocio nocturno juvenil. El impacto del mensaje entre iguales, es uno de los criterios que ha determinado la intervención preventiva entre la juventud de la ciudad, en diversos escenarios del ocio nocturno en la ciudad. Por ello, durante los viernes y sábados del mes de julio, los jóvenes difundieron los más de ocho tips básicos para mantener espacios seguros de contaminación y propagación del Covid19. El concejal de Juventud, Alberto González, explicó que se ha puesto en “una intervención centrada en la información y en desmitificar “pensamientos y actitudes irresponsables” generadas en espacios distendidos de diversión, entretenimiento y pasatiempo de la juventud, en lugares abiertos como parques, puntos de encuentros o recorridos en zonas de marcha”. Asimismo, González destacó *“la buena acogida que ha recibido la campaña”* y concretó que *“no en todas las intervenciones las personas habían tomado las precauciones necesarias, sobre todo en el uso de la mascarilla y la distancia social, quizás el ambiente relajado conlleva a que disminuya la percepción del riesgo ante el contagio y las medidas de seguridad y esto no debe ser así”*. Según el informe de evaluación y seguimiento del programa Redes para el tiempo libre, la juventud tiene conocimientos de medidas como la distancia social, la precaución en el contacto físico con personas conocidas y otras que no, la higiene y lavado de manos frecuentes, el uso de mascarillas tanto en lugares cerrados como en lugares abiertos, cuando no se asegura el distanciamiento mínimo entre 1,50 y 2,00 metros; y otras conductas como no compartir vasos, botellines o cosas de picoteo, bailes o contactos físicos (relaciones interpersonales, afectivas y/o sexuales). Se ha puesto en evidencia una menor frecuencia a lugares cerrados del casco histórico;



sin embargo, se mantienen los puntos de encuentro habituales de la ciudad en los diferentes barrios; al tiempo que están surgiendo otras localizaciones más alejadas o inclusive fuera de la ciudad para sus quedadas nocturnas. Esta campaña estuvo apoyada por el video de sensibilización “Cuida tu Salud y protege a tus colegas”, protagonizada por el grupo de teatro La Locandiera, bajo la premisa “sin mascarilla a ningún lado, por ti y por el resto de colegas”. Cabe señalar que se intervino en zonas del Casco Histórico y de los diferentes barrios: entorno de la Plaza de la Victoria, exteriores de bares y terrazas, Parque O’Donnell, Parque Juan Pablo II, Plaza del Viento, Parque de la Juventud, El Boinsan, Plaza del Barro, Plaza 1 de Mayo, aparcamientos de Ciudad Universitaria, entre otros. El concejal insistió *“seguiremos apoyando las medidas preventivas con nuevas intervenciones en septiembre, porque los datos de rebrotes se producen entre los jóvenes con edades comprendidas entre los 15 y los 29 años; pero el mensaje no trata de continuar en confinamiento, sino de disfrutar de la nueva normalidad, donde salir implica hacerlo con prevención y no confiándonos en el ambiente relajado o porque son colegas no hay probabilidades de propagación. Estoy convencido que con conciencia y responsabilidad, podemos construir un ocio seguro y sin riesgo”*.



Tomás Ramos  
Poeta / Escritor

## El Rincón Poético de Tomás Ramos

### TIEMPO DE CRISIS

Llegó, Venía asiéndose el contorno  
- lo que la limitaba con el mundo -  
de las cosas pasadas, desgarrones  
medrosos y preánbulos caducos,  
velados, con careta de osadía,  
zozobras inconscientes de entereza.  
Llamó a la puerta con nudillos de alba  
porque a pesar de tantos infortunios,  
de tantas despedidas absolutas,  
- donde había tersura, ¿no veis surcos? -  
de confundir el ser con el estar  
y una desgana de ejercer lo humano,  
dijo que intentaría de nuevo,  
que desde que hay noticias de memoria,  
siempre Esperanza habíanla llamado;  
que era por Esperanza conocida,  
con rango de virtud, pronunciamiento  
de teologal, segunda desde lo alto,  
y que con las debidas salvedades  
para quedarse, dijo, había venido.

### JOSÉ HERNÁNDEZ IN MEMORIAM

Con sólo Hernández el José se ahoraba,  
y como era menudo, pareciera  
que con algo de sitio que se hiciera  
en su club de ajedrez, se acomodaba.

Al jugar, su lesión le ladeaba  
a una banda a otra: placentera,  
si movida de lance o mate fuera;  
resignada, si el viento mal soplabá.

Al Coslada Chess Club está de luto,  
pues Hernández traía en su macuto  
afición y codicia de torneo.

Nunca afectó a su hombría el resultado  
-¿Cómo estás? Bien venido. Bien hallado-.  
Y es mucho haber ganado este trofeo.

## ALCALÁ, MUY PRESENTE EN EL NUEVO PROGRAMA DE TELEMADRID “LA BRÚJULA DEL TIEMPO”

Cervantes, Don Juan, Colón, la Reina Isabel y un montón de personajes de la Historia de Alcalá y de España desfilarán en la mayor parte de los 12 capítulos de que consta La Brújula del Tiempo, un formato audiovisual de ocio, cultura y viajes por el que apostó el Ayuntamiento de Alcalá hace ya un par de años y que ahora ve sus frutos, en este proyecto que estrenó Telemadrid el pasado fin de semana. Muchos de los escenarios se han rodado en Alcalá de Henares, y muchas son las conexiones históricas con otras grandes ciudades culturales y patrimoniales. El programa, que se emite los sábados y domingos por la mañana, ha sido acogido con muy buenos datos de audiencia en su estreno con los dos primeros capítulos: La Ruta de Lope de Vega (7% share) y La Ruta de Magallanes y Elcano (5,5%). En el primero, por ejemplo,

hemos podido ver como “Lope de Vega, Viajero del Tiempo”, visitaba la Universidad de Alcalá donde estudió. Del mismo modo ocurrirá en los próximos capítulos. En algunos de ellos veremos Alcalá dentro de La Ruta de Don Quijote, Hispania: la Ruta de Julio César, La Ruta de Colón y muchos otros lugares. El pasado sábado día 18 de julio se estrenó el capítulo dedicado a Miguel de Cervantes. El programa es una coproducción del Ayuntamiento de Alcalá y la editora La Luna TV y ya se presentó en FITUR 2019. Dirigido por el periodista alcalaíno Raúl Pacheco, por el periodista Fernando Herrán y la actriz Carla Hidalgo, además del propio director, quienes ya protagonizaron con éxito otro programa en Telemadrid cuyas redifusiones aún se pueden ver: RUTA 179. Ahora, llegan con “La Brújula del Tiempo” durante los fines de semana



de julio y agosto en un momento en el que, precisamente, el turismo interior está en alza. De hecho este programa ya forma parte globalmente de la Campaña ‘Alcalá, donde todo renace’, dirigido en esta primera fase al turismo de Madrid y provincias limítrofes, y posteriormente al potencial turista español. Alcalá y su proyecto turístico y cultural vuelven a protagonizar una aventura televisiva que además está contemplada para ser emitida de manera repetida, al igual que RUTA 179, con lo que los impactos tendrán mucha más incidencia en el potencial turista madrileño. Se trata de un proyecto global con enorme protagonismo de la ciudad de Alcalá.

# NUEVO SUV PEUGEOT 2008

## ADELÁNTATE AL FUTURO



VEN A DESCUBRIRLO EN PRIMICIA  
FULL ELECTRIC, GASOLINA, DIÉSEL

MOTION & e-MOTION



PEUGEOT

Nuevo Peugeot SUV e-2008 motor eléctrico. Valores WLTP: datos en curso de homologación.  
Nuevo Peugeot SUV 2008 motores térmicos. Valores WLTP: consumo de carburante (l/100 km) mínimo y máximo desde 5,5 hasta 9,2 ciclo combinado - Emisiones CO<sub>2</sub> (g/km) mínima y máxima de 129 y 140. Valores NEDC: Consumo mixto (l/100 km) desde 5,6 hasta 8,6 emisiones de CO<sub>2</sub> (g/km) desde 99 hasta 133.  
Consulte la información sobre el procedimiento de ensayo de vehículos y los estándares de nivel mundial (WLTP) en [www.peugeot.es](http://www.peugeot.es).

**AUTO RALLYE.** Avda. de Madrid, 30 - Tel.: 91 882 06 43. [www.autorallye.es](http://www.autorallye.es)



**aid & credit**<sup>®</sup>  
C O N S U L T O R E S

# Préstamos Personales

**Dinero para lo  
que quieras:**



**¡Damos  
crédito**

**a tus  
ilusiones!**

- **coche**
- **viaje**
- **celebraciones**
- **reformas**
- **aficiones...**

**Tenemos la  
Solución**

**LLÁMENOS  
900 101 854**

**[www.aid-credit.com](http://www.aid-credit.com)**